

	OPER	SCHAUSPIEL	SINFONIE-ORCHESTER	EXTRAS
DO 03		20:00 **THEATER FÜR TOLERANZ** ● Engels – Das Bistro am Opernhaus	**SCHULVORSTELLUNGEN:** **DER SATANARCHÄOLÜGENIALKOHÖLLISCHE WUNSCHPUNSCH** **Termine:** Do. 3. Dez. / Mo. 7. Dez. / Di. 8. Dez / Mi. 9. Dez. / Do. 10. Dez. / Di. 15. Dez. / Mi. 16. Dez. / Do. 17. Dez. / Fr. 18. Dez. **Uhrzeit:** 9 Uhr / 11 Uhr **Dauer:** ca. 70 Minuten Tickets über die Theater- und Konzertkasse sowie über das Onlineformular unter: › schauspiel-wuppertal.de/schulbuchung	
FR 04		19:30 16–30€ **WAS IHR WOLLT** von William Shakespeare ● Opernhaus		
SA 05	18:00–ca. 19:00 16–22€ **DIE PRINZESSIN AUF DER ERBSE** von Ernst Toch Mit Einführung 30 Min. vor Beginn ● Opernhaus	19:30–21:30 16–30€ **PRIMA FACIE** von Suzie Miller ● Theater am Engelsgarten		14:00–15:30 10€ **FÜHRUNG DURCHS OPERNHAUS** ● Opernhaus
SO 06		15:00 / 17:00 (ca. 70min.) 7–22€ **DER SATANARCHÄOLÜGENIAL-KOHÖLLISCHE WUNSCHPUNSCH** von Michael Ende ● Opernhaus 19:30–20:30 - ausverkauft! - **DIE HÖLLE / INFERNO** frei nach Dante Alighieri ● Opernhaus	11:00–12:15 16–22€ **DER SCHNEEMANN** 2. Familienkonzert ● Historische Stadthalle	19:00 **WEIHNACHTSORATORIUM** Wuppertaler Kurrende Sinfonieorchester Wuppertal Tickets über: wuppertal-live.de ● Historische Stadthalle
DO 10		20:00–ca. 22:00 - ausverkauft! - **UNVORHERSEHBAR** Ohne Tresen nix gewesen! ● Opernhaus, Kleines Foyer		
FR 11	19:30–ca. 22:10 19–52€ **OTELLO** von Giuseppe Verdi Mit Einführung 30 Min. vor Beginn ● Opernhaus	19:30–21:30 16–30€ **DREI MÄNNER IM SCHNEE** von Erich Kästner für die Bühne bearbeitet von Charles Lewinsky ● Theater am Engelsgarten	**NEU: DAS U28-TICKET / U28-ABONNEMENT** Kultur genießen und dabei sparen: Bis zum 28. Geburtstag erhalten junge Erwachsene bei allen Veranstaltungen* 50 % Rabatt auf den Ticketpreis. Unser Tipp: Mit den U28-Abos gibt es Oper, Schauspiel und Konzerte noch günstiger.	
SA 12	18:00–20:00 16–48€ **HÄNSEL UND GRETEL** von Engelbert Humperdinck Mit Einführung 30 Min. vor Beginn ● Opernhaus **Zum letzten Mal!**	15:00 Eintritt frei **WEIHNACHTSLESUNG** mit Thomas Braus ● CityKirche Elberfeld		14:00–15:30 10€ **FÜHRUNG DURCHS OPERNHAUS** ● Opernhaus
SO 13		15:00 / 17:00 (ca. 70min.) 16–22€ **DER SATANARCHÄOLÜGENIAL-KOHÖLLISCHE WUNSCHPUNSCH** von Michael Ende ● Opernhaus 18:00 16–30€ **MALINA** nach dem Roman von Ingeborg Bachmann Mit Einführung 30 Min. vor Beginn ● Theater am Engelsgarten	11:00–12:30 16–52€ **BOLÉRO** 4. Sinfoniekonzert Kerem Hasan, Dirigent Mit Einführung 30 Min. vor Beginn ● Historische Stadthalle	
MO 14			19:30–21:00 16–52€ **BOLÉRO** 4. Sinfoniekonzert Kerem Hasan, Dirigent Mit Einführung 45 Min. vor Beginn ● Historische Stadthalle	
FR 18		19:30 14€ Premiere Das Junge Theater spielt: **DON QUIJOTE** frei nach Miguel de Cervantes ● Theater am Engelsgarten		
SA 19		19:30 14€ Das Junge Theater spielt: **DON QUIJOTE** frei nach Miguel de Cervantes ● Theater am Engelsgarten		18:00 Pay what you want **LET IT SHOW!** Das große Adventssingen der Wuppertaler Bühnen ● Opernhaus
SO 20	16:00–ca. 17:00 16–22€ **DIE PRINZESSIN AUF DER ERBSE** von Ernst Toch Mit Einführung 30 Min. vor Beginn ● Opernhaus	16:00–17:45 16–30€ **FAUST** von Johann Wolfgang von Goethe ● Theater am Engelsgarten		
MO 21	09:00 / 11:00 (ca. 60min.) 16–22€ **DIE PRINZESSIN AUF DER ERBSE** von Ernst Toch ● Opernhaus			20:00 GASTSPIEL 20€ **JAZZFOYER** Wolfgang Schmidtke & Friends Kronleuchterfoyer ● Opernhaus
DI 22	09:00 / 11:00 (ca. 60min.) 16–22€ **DIE PRINZESSIN AUF DER ERBSE** von Ernst Toch ● Opernhaus			
MI 23		19:30 14€ Das Junge Theater spielt: **DON QUIJOTE** frei nach Miguel de Cervantes ● Theater am Engelsgarten		19:30 GASTSPIEL 17–35€ **STERNSINGER UND SAUERKRAUT** Geschichten und Lieder zur Adventszeit ● Opernhaus
FR 25			18:00–20:10 16–52€ **CHRISTMAS AT THE MOVIES** Weihnachtskonzert Ratinger Kammerchor, Konzertchor Wuppertal Derrick Morgan, Dirigent ● Historische Stadthalle	
SA 26		15:00–16:10 7–22€ **DER SATANARCHÄOLÜGENIAL-KOHÖLLISCHE WUNSCHPUNSCH** von Michael Ende ● Opernhaus		
SO 27	18:00–ca. 20:40 19–52€ **OTELLO** von Giuseppe Verdi Mit Einführung 30 Min. vor Beginn ● Opernhaus			
DI 29		16:00–17:10 7–22€ **DER SATANARCHÄOLÜGENIAL-KOHÖLLISCHE WUNSCHPUNSCH** von Michael Ende ● Opernhaus 19:30 14€ Das Junge Theater spielt: **DON QUIJOTE** frei nach Miguel de Cervantes ● Theater am Engelsgarten	**BLICK HINTER DIE KULISSEN DES OPERNHAUSES** Wie entsteht eine Bühnenproduktion, und was geschieht hinter den Kulissen? Bei unseren 90-minütigen Führungen an ausgewählten Samstagen erhalten Sie exklusive Einblicke in das Opernhaus Wuppertal. Entdecken Sie verborgene Räume und Werkstätten und erleben Sie die vielseitigen Abläufe unseres Theaterbetriebs hautnah. Tickets für 10 € pro Person nur über die Theater- und Konzertkasse unter tickets@wuppertaler-buehnen.de oder +49 202 563 7666. Mehr Infos und Termine unter wuppertaler-buehnen.de/fuehrung	
MI 30		15:00–16:10 7–22€ **DER SATANARCHÄOLÜGENIAL-KOHÖLLISCHE WUNSCHPUNSCH** von Michael Ende ● Opernhaus		
DO 31	19:30–21:30 29–63€ **DER FLORENTINER HUT** von Nino Rota Mit Einführung 30 Min. vor Beginn ● Opernhaus **zum letzten Mal!**	16:00 / 20:00 (ca. 120min.) 17–35€ **DREI MÄNNER IM SCHNEE** von Erich Kästner für die Bühne bearbeitet von Charles Lewinsky ● Theater am Engelsgarten		22:00–03:00 45€ **SILVESTERFEIER** Kronleuchterfoyer ● Opernhaus

HIER TICKETS DIREKT KAUFEN:
wuppertaler-buehnen.reservix.de

HAUPT-SPIELSTÄTTEN:
Opernhaus Wuppertal
Kurt-Drees-Straße 4, 42283 Wuppertal
Theater am Engelsgarten
Engelsstraße (Histor. Zentrum), 42283 Wuppertal
Historische Stadthalle Wuppertal
Johannisberg 40, 42103 Wuppertal

WEITERE SPIELSTÄTTEN:
CityKirche Elberfeld
Kirchplatz 2, 42103 Wuppertal
Bistro Engels
Kurt-Drees Straße 4,42283 Wuppertal

Familientipp
SoundShirts

Unsere Leistungen:

Schmidt Ley + Wiegandt

GESTALTUNG
DRUCKPRODUKTION
WEBSHOPS
FSC®- ZERTIFIZIERT
MAILINGS + LETTERSHOP
BERATUNG + ENTWICKLUNG
WAREHOUSING + POS-LOGISTIK
JUST-IN-TIME PRODUKTION
VERPACKUNGEN
ETIKETTEN + AUFKLEBER
VEREDELUNG
KLIMANEUTRALE FERTIGUNG

Druckhaus Schmidt, Ley + Wiegandt · 0202 25061-0 · slw-medien.de



DIE WUPPERTALER BÜHNEN WÜNSCHEN IHNEN FROHE WEIHNACHTEN!

WEIHNACHTEN BEI DEN WUPPERTALER BÜHNEN: KULTUR VERSCHENKEN STATT LAST-MINUTE-STRESS!

Schenken Sie unvergessliche Erlebnisse aus Oper, Schauspiel und Sinfonieorchester. Hier finden Sie die weihnachtlichen Päckchen und unser Wunsch-Mix Angebot im Überblick: **

1. SACHEN ZUM LACHEN
Gesamtpreis für 3 Termine ab 33 €

WAS IHR WOLLT
Schauspiel von William Shakespeare
So. 28. Februar 2027, 18 Uhr
● Opernhaus

DIESES STÜCK GEHT SCHIEF
Komödie von Henry Lewis, Jonathan Sayer & Henry Shields
So. 21. März 2027, 18 Uhr
● Opernhaus

DIE FLEDERMAUS
Operette von Johann Strauss
So. 18. April 2027, 16 Uhr
● Opernhaus

2. GROSSES DRAMA
Gesamtpreis für 3 Termine ab 52 €

OTELLO
Oper von Giuseppe Verdi
Fr. 29. Januar 2027, 19:30 Uhr
● Opernhaus

MAHLER DREI
8. Sinfoniekonzert
Mo. 15. März 2027, 19:30 Uhr
● Historische Stadthalle

CARMEN
Oper von Georges Bizet
So. 9. Mai 2027, 19 Uhr
● Opernhaus

3. KONZERTE QUERBEET
Gesamtpreis für 3 Termine zu 46 €

TSCHAIKOWSKIS ERSTES KLAVIERKONZERT
7. Sinfoniekonzert
Mo. 15. Februar 2027, 19:30 Uhr
● Historische Stadthalle

SINFONIE UND SERENADE
Uptown Classics /3
Do. 29. April 2027, 19:30 Uhr
● Unterbarmer Hauptkirche

MESSIEURS DAMES
6. Kammerkonzert
Mo. 14. Juni 2027, 19:30 Uhr
● Historische Stadthalle

4. WUNSCH-MIX ZU WEIHNACHTEN

SCHAUSPIEL, OPER ODER KONZERT
Wählen Sie vier Veranstaltungen zum Preis von drei – Sie haben die freie Auswahl!

** Bitte beachten Sie: Bereits gekaufte Tickets sind von Umtausch und Rückgabe ausgeschlossen.

OPER

DIE PRINZESSIN AUF DER ERBSE

Musikmärchen in einem Aufzug von Ernst Toch
In dt. Sprache mit dt. und engl. Übertiteln ● Opernhaus

Brave Mädchen waren gestern – diese Prinzessin ist frech, mutig und hat das Herz am rechten Fleck. Doch die Familie des Prinzen legt großen Wert auf eine makellose Abstammung und traut der jungen Prinzessin nicht. Ein Test muss her! Doch kann eine winzige Erbse unter vielen Matratzen wirklich beweisen, dass königliches Blut in ihren Adern fließt?

Wem könnte das gefallen?
Menschen ab 4 Jahren, die Märchen lieben, eine gute Zeit mit der ganzen Familie verbringen wollen oder aus ihren unbequemen Betten fliehen.

ML: Nickolas Kudo
I: Johannes Oertel
B & K: Nora Lau

Termine: 5., 20. Dez., 8. Jan. 2027 und weitere

OTELLO

Oper von Giuseppe Verdi
In ital. Sprache mit dt. und engl. Übertiteln ● Opernhaus

Trotz Erfolg in Krieg und Liebe wird Otello von Jago, getrieben von Neid, Machtgier und Begierde, zu Eifersucht angestachelt. Ein Taschentuch wird zum vermeintlichen Beweis und löst eine tödliche Tragödie aus.

Wem könnte das gefallen?
Menschen ab 16 Jahren, die auf Drama stehen, ein Faible für italienische Oper haben oder große Chöre lieben.

ML: Yorgos Ziavras
I: Katharina Kastening
B: Matthias Kronfuß
K: Devi Saha
V: Frouke ten Velden

Termine: 11., 27. Dez, 29. Jan 2027 und weitere

HÄNSEL UND GRETEL

Märchenoper von Engelbert Humperdinck
In dt. Sprache mit dt. und engl. Übertiteln ● Opernhaus

Beim Beerensammeln verirren sich Hänsel und Gretel im Wald. Obwohl sie dort allerlei freundliche Wesen treffen, geraten sie in die Fänge der bösen Knusperhexe. Doch zum Glück sind die Kinder ziemlich schlau ...

Wem könnte das gefallen?
Menschen ab 8 Jahren, die sich von Märchen verzaubern lassen möchten, sich wieder jung fühlen wollen und keine Angst vor der Knusperhexe haben.

ML: Yorgos Ziavras
I: Johannes Weigand
B & K: Markus Pysall

Termin: 12. Dez.
– Zum letzten Mal!


HÄNSEL UND GRETEL

DER FLORENTINER HUT

Komische Oper von Nino Rota
In ital. Sprache mit dt. und engl. Übertiteln ● Opernhaus

Während eines heimlichen Rendezvous wird Anaides Hut von Fadinards Pferd gefressen. Um einen Skandal zu verhindern, muss Fadinard dringend Ersatz beschaffen. Doch ausgerechnet an seinem Hochzeitstag wird die Suche zum turbulenten Hindernislauf, verfolgt von der gesamten Hochzeitsgesellschaft.

Wem könnte das gefallen?
Menschen ab 12 Jahren, die auf Hüte stehen, die Musik von Fellini-Filmen mögen oder Lust auf tolle Kostüme haben!

ML: Yorgos Ziavras
I: Laura Attridge
B & K: Markus Meyer

Termin: 31. Dez.
– Zum letzten Mal!

SCHAUSPIEL

DAS JUNGE THEATER SPIELT: DON QUIJOTE

frei nach Miguel de Cervantes
Premiere: Fr. 18. Dez. 2026, 19:30 Uhr
● Theater am Engelsgarten

Unter der Leitung und Regie von Barbara Büchmann bringen Jugendliche einen eigenen Theaterabend auf die Bühne, in dem sie sich mit aktuellen Themen unserer Gesellschaft auseinandersetzen.

Termine: 18., 19., 22. Dez. und weitere

DER SATANARCHÄO-LÜGENIALKOHÖL-LISCHE WUNSCH-PUNSCH

von Michael Ende
● Opernhaus
ab 6 Jahren

Der böse Zauberer Beelzebub Irrwitzer und seine Tante, Hexe Tyrannja Vamperl, haben ein großes Problem: Das Jahresende naht und sie haben ihr Soll an bösen Taten noch nicht erfüllt.
Ihre letzte Chance: der satanarchäolügenialkoholische Wunschpunsch, der alle Wünsche in Erfüllung gehen lässt. Eigentlich läuft alles nach ihrem teuflischen Plan. Doch der Kater Maurizio und der Rabe Jakob haben ihre unheilvollen Absichten längst durchschaut und versuchen nun, den beiden Bösewichten eine gehörige Lektion zu erteilen ...

Termine: 6., 13., 26. Dez. und weitere

WAS IHR WOLLT

von William Shakespeare
● Opernhaus

Macht Liebe blind? – Eine Frage, die uns heute nicht weniger beschäftigt als vor 400 Jahren. Shakespeares Komödie ist ein raffiniertes Spiel mit Identitäten, Rollenbildern und den Irrwegen der Liebe und zeigt, wie zwischen den fragilen Grenzen von Schein und Sein eine Sehnsucht nach Wahrheit steckt.

Termine: 4. Dez., 30. Jan., 13. Feb. 2027 und weitere

DREI MÄNNER IM SCHNEE

von Erich Kästner
● Theater am Engelsgarten
ab 12 Jahren

»Zwei Stunden perlender Bühnen-Champagner.«
Wuppertaler Rundschau

Der wohlhabende Unternehmer Geheimrat Tobler will die Menschen studieren. Er beteiligt sich an einem Preisausschreiben seiner eigenen Firma und gewinnt einen zehntägigen Aufenthalt in einem Grandhotel in den Bergen. Dort checkt er unter falscher Identität ein und gibt sich als »einfacher« Mann aus.

Termine: 11., 31. Dez., 10. Jan.

MALINA

nach dem Roman von Ingeborg Bachmann
● Theater am Engelsgarten

Ingeborg Bachmanns 1971 erschienener Roman stellt Fragen nach weiblicher Identität in einer männerdominierten Welt, nach dem Umgang mit Schuld angesichts der NS-Vergangenheit und ihrer Verbrechen und er ist vor allem, so Bachmann selbst, mindestens genauso sehr eine Kriminal- wie eine Liebesgeschichte.

Termine: 13. Dez., 8., 9. Jan. 2027 und weitere


DREI MÄNNER IM SCHNEE

PRIMA FACIE

von Suzie Miller
● Theater am Engelsgarten
ab 16 Jahren

Als Strafverteidigerin verteidigt Tessa Ensler erfolgreich Männer, die wegen sexueller Straftaten belangt werden – bis sie sich eines Tages auf der anderen Seite des Gerichtssaals wiederfindet ...

Termin: 05. Dez.

WEITER IM PROGRAMM

FAUST
DIE HÖLLE / INFERNO
THEATER FÜR TOLERANZ
UNVORHERSEHBAR

SINFONIEORCHESTER


KEREM HASAN

BOLÉRO

4. Sinfoniekonzert
So. 13. Dez., 11 Uhr &
Mo. 14. Dez., 19:30 Uhr
● Historische Stadthalle

Kerem Hasan, Dirigent
Sinfonieorchester Wuppertal
› Andrea Tarrodi – ›Liguria‹
› Manuel de Falla – ›Der Dreispitz, Suiten Nr. 1 und Nr. 2
› Ottorino Respighi – ›Fontane di Roma‹
› Maurice Ravel – ›Boléro‹

Dirigent Kerem Hasan, der zum ersten Mal am Pult des Sinfonieorchesters Wuppertal steht, nimmt das Publikum mit auf eine musikalische Reise in den Süden: Von der ligurischen Küste und den malerischen Dörfern der Cinque Terre geht es mit Andrea Tarrodis ›Liguria‹ nach Andalusien zu Manuel de Fallas feuriger Musik aus ›Der Dreispitz‹. Anschließend führen Ottorino Respighis ›Fontane di Roma‹ zu den berühmten Brunnen der italienischen Hauptstadt, bevor Maurice Ravels hypnotischer ›Boléro‹ mit seinem unaufhaltsamen Rhythmus den Konzertabend beschließt. Reichlich mediterranes Flair also gegen den Winter-Blues im Dezember.

Konzerteinführung mit Prof. Dr. Lutz-Werner Hesse So. 10:30 Uhr und Mo. 18:45 Uhr

CHRISTMAS AT THE MOVIES

Weihnachtskonzert
Fr. 25. Dez., 18 Uhr
● Historische Stadthalle

Ratinger Kammerchor
Konzertchor Wuppertal
Derrick Morgan, Dirigent
Sinfonieorchester Wuppertal
› John Williams – ›Hedwig's Theme‹ aus Harry Potter
› John Williams – ›Somewhere in My Memory‹ aus Kevin – Allein zu Haus
› John Williams – ›Harry's Wondrous World‹ aus Harry Potter
› Alan Silvestri – ›Polar Express‹
› Richard Eilenberg – ›Petersburger Schlittenfahrt‹
› John Williams – ›Merry Christmas, Merry Christmas‹ und Musik aus Star Wars
› Howard Shore – ›Der Herr der Ringe: Die Gefährten‹ Suite
› Ennio Morricone – ›Gabriel's Oboe‹ aus The Mission
› Karel Svoboda – ›Drei Haselnüsse für Aschenbrödel‹
› Felix Mendelssohn Bartholdy – ›Hark! The Herald Angels Sing‹

Für viele gehören Filmabende zum Fest wie Christstollen und Tannenbaum. Mit der Musik aus Harry Potter, Kevin – Allein zu Haus und Drei Haselnüsse für Aschenbrödel erklingen einige der beliebtesten Weihnachtsklassiker der Filmgeschichte. Dazu entführen John Williams' Musik aus Star Wars, Howard Shores epischer Soundtrack zu Der Herr der Ringe und Ennio Morricones ›Gabriel's Oboe‹ in fantastische und berührende Filmwelten. Alan Silvestris Musik zu Polar Express und Richard Eilenbergs ›Petersburger Schlittenfahrt‹ sorgen für winterliche Stimmung. Ein festlicher Streifzug durch große Filmmusik: frohes Film-Fest!

DER SCHNEEMANN

2. Familienkonzert
So. 6. Dez., 11 Uhr
● Historische Stadthalle

Malte Arkona, Moderation
Maximilian Otto, Dirigent Sinfonieorchester Wuppertal
Mit Musik von Erich Wolfgang Korngold

Pierrot möchte seiner Columbine ein Ständchen bringen, doch ihr strenger Onkel verbietet es. Kurzerhand verkleidet sich Pierrot als Schneemann und wagt einen neuen Versuch. Ob er es bis zu Columbine schafft und die beiden ein Happy End erleben? Ein frostig-verrücktes Weihnachtsabenteuer mit Musik von Erich Wolfgang Korngold.

› Mit Sitzkissenzone vor der Bühne und Live-Projektion
› Dauer ca. 60 Minuten
› Mitspielnoten ca. 6 Wochen vor dem Konzert zum Download

I = Inszenierung / B = Bühne / K = Kostüme / ML = Musikalische Leitung
V = Video

EXTRAS

WEIHNACHTS-ORATORIUM

Kantaten I–III & VI
So. 6. Dez., 19 Uhr
● Historische Stadthalle

Wuppertaler Kurrende
Lukas Baumann, Dirigent
Sinfonieorchester Wuppertal
› Johann Sebastian Bach – ›Weihnachtsoratorium‹, Kantaten I–III & VI

»Jauchzet, frohlocket!« Mit den Kantaten I bis III und VI von Johann Sebastian Bachs ›Weihnachtsoratorium‹ stimmt die Wuppertaler Kurrende gemeinsam mit dem Sinfonieorchester Wuppertal auf die Weihnachtszeit ein. Unter der Leitung von Lukas Baumann sind Marie-Sophie Pollak, Marie-Henriette Reinhold, Julian Habermann und Thomas Laske als Solist_innen zu erleben.

LET IT SHOW!

Das große Adventssingen der Wuppertaler Bühnen
Sa. 19. Dez., 18 Uhr
● Opernhaus

Auch in diesem Jahr wird's wieder groß(artig): Künstler_innen aller Sparten sorgen für die ideale Einstimmung auf das Weihnachtsfest 2026. Freuen Sie sich auf ein abwechslungsreiches und stimmungsvolles Programm auf der großen Bühne im Opernhaus, bei dem auch das gemeinsame Singen nicht zu kurz kommt.

JAZZFOYER

Wolfgang Schmidtke & Friends
Mo. 21. Dez., 20 Uhr
● Opernhaus

Zum Jahresende stellt der Kurator der Reihe eine eigens für diesen Abend formierte Band vor. Benjamin Schaefer (Klavier und Keyboard), Armin Alic (E-Bass), Hendrik Smock (Schlagzeug) und Wolfgang Schmidtke (Saxophone) präsentieren ein Programm mit energetischem Electric Jazz.

STERNSINGER UND SAUERKRAUT

Geschichten und Lieder zur Adventszeit
Mi. 23. Dez., 19:30 Uhr
● Opernhaus

Mit Texten u.a. von Paulo Coelho, Selma Lagerlöf, Bertolt Brecht, sowie Liedern und Arien u.a. von Mozart, Wagner, Dvořák, Puccini.
Besetzung: Dagmar Berghoff (Erzählerin), Felicitas Brees (Gesang), Siegfried Gerlich (Klavier).

SILVESTERFEIER IM OPERNHAUS

Do. 31. Dez., 22–3 Uhr
● Opernhaus

Willkommen im glanzvollen Kronleuchterfoyer: Ab 22 Uhr feiern die Wuppertaler Bühnen die Silvesternacht!
Mit bester Stimmung, leckeren Drinks, feinen Snacks und dem perfekten Sound von DJ Jörn Huberti (auch bekannt unter Jay Nevis) stoßen wir gemeinsam auf das neue Jahr 2027 an!
Ticket: 45 € (inkl. Snacks und Mitternachtssekt)

HIER TICKETS DIREKT KAUFEN:
wuppertaler-buehnen.reservix.de

Theater- und Konzertkasse (ehemals ›KulturKarte‹)
Telefon: +49 202 563 7666
E-Mail: tickets@wuppertaler-buehnen.de
Mo. – Fr. 10 – 18 Uhr, Sa. 10 – 14 Uhr
Kirchplatz 2, 42103 Wuppertal
Theaterkasse im Opernhaus
Fr. 17 – 19 Uhr
Weitere Vorverkaufsstellen unter:
wuppertaler-buehnen.de/tickets

ERMÄSSIGUNGEN
› **Kinder-/Schüler_innen-Ticket: 7 € bei allen Veranstaltungen*** für Kinder und Jugendliche bis zum Schulabschluss – auch beim Besuch mit Eltern oder Freund_innen.
› **NEU: U28-Ticket:** Junge Erwachsene zahlen bis zu ihrem 28. Geburtstag bei allen Veranstaltungen* den halben Preis (50 % Ermäßigung)!
› **Menschen mit Schwerbehinderung und Rollstuhlfahrer_innen:** 50 % Ermäßigung* ab einem GdB von 70 sowie für Schwerbehinderte mit Ausweismerkmal B oder Rollstuhl und ihre Begleitperson.
› **Inhaber_innen des Wuppertal-Passes und Bezieher_innen von Leistungen nach SGB II/XII** erhalten 50 % Ermäßigung*.
› **NEU: Inhaber_innen der Ehrenamtskarte NRW** erhalten 20 % Ermäßigung*.
› **Bühne frei für Studierende:** Zwei kostenlose Tickets ab 10 Tagen vor der Vorstellung / Konzert* exklusiv für Studierende der Wuppertaler Universitäten. wuppertaler-buehnen.de/studierende

* Ausgenommen sind: Silvester-/Neujahrs- und Sonderveranstaltungen sowie ggf. Gastspiele. Ermäßigungen können nicht miteinander kombiniert und nicht an Personen ohne Ermäßigungsberechtigung übertragen werden. Beim Einlass ist der entsprechende Nachweis unaufgefordert vorzuzeigen.

KOSTENFREIE ÖPNV ANREISE
› **Nahverkehr (VRR) KombiTicket:** Freie Hin- und Rückfahrt mit VRR-Verkehrsmitteln (2. Klasse) im Tarifgebiet Wuppertal. Gilt auch für die Schwebebahn.

IMPRESSUM
Wuppertaler Bühnen und Sinfonieorchester GmbH
Kurt-Drees-Straße 4, 42283 Wuppertal
Geschäftsführerin: Heide Koch
Stand: Oktober 2026

Bildnachweise:
Titel Der satanarchäolügenialkoholische Wunschpunsch © Dana Schmidt, Weihnachtspäckchen © Dana Schmidt, Hänsel und Gretel © Björn Hickmann, Drei Männer im Schnee © Anna Schwartz, Kerem Hasan © Marco Borggreve

Gefördert vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen